

类别：A

西安市文化和旅游局

签发人：康立峰

市文旅函〔2021〕113号

对市政协十四届五次会议 第008号提案的复函

市民革：

您提出的《关于“数字技术”促进我市文旅产业发展的建议》提案收悉，现答复如下：

文化旅游是西安最靓丽的名片、最核心的竞争力，文旅融合为文化旅游产业转型升级提供了新动能、廓清了新路径，西安文化旅游产业GDP占比超过12%，成为我市经济高质量发展的重要支撑。在推动文化旅游产业发展过程中，西安十分注重发挥科技力量优势，积极用数字化技术赋能高品质服务，近年来在“文旅+数字化”方面做了大量的探索和尝试，大力鼓励支持智慧景区、智慧旅行社建设，建设部署西安市高A级景区分时预约平台，支持景区打造5G+文旅示范应用场景等工作，主要开展的工作如下：

一、持续推进“5G+文化旅游”示范应用场景项目建设，积极争取省、市各级扶持资金

正如您在提案中提到的“支持景区打造 5G+文旅应用示范场景”，2020 年我市大唐不夜城等 2 个 5G+文旅应用示范场景项目被省文旅厅列为重点支持项目，获得 150 万元扶持资金。其中，大唐不夜城作为国内顶级文旅 IP，每年吸引超过 1 亿游客，为丰富游客旅游体验，大唐不夜城利用数字技术对街区进行整体提升改造，目前，街区 13 个 5G 基站已全部建成启用，在全街区部署 170 套集无线 Wi-Fi、音乐广播、视频监控、人脸识别、可视化报警系统于一体的智能集成杆，以及建设大唐不夜城 VR 体验中心等数字化设施。今年，我局也会积极推动各涉旅企业积极参与数字化建设，提升游客旅游体验，鼓励涉旅企业申请省、市专项资金。

二、鼓励支持涉旅单位信息化建设，促进文化旅游科技加快融合

（一）鼓励和支持西安市各景区、旅行社积极加强智慧建设，组织开展了 2020 年度西安市智慧景区旅行社申报评定工作，鼓励各景区旅行社积极应用 5G 网络与超高清视频/AR/VR/无人机/人工智能等技术，开发无人驾驶、智能成像、服务机器人等沉浸式文旅体验项目，打造旅游创新应用场景，提升游客在文体娱乐等应用场景下的体验。

（二）支持文博单位利用数字化技术展示文化资源。秦始皇帝陵博物院疫情期间推出“全景兵马俑”、“平天下展览”、“四海一虚拟展示”、“数字博物馆”线上展览，利用数字网络技术和信息技术构建虚拟大型秦文化展；面向全国中小學生免费开设线上

课程直播分享“走近 VR 世界第八大奇迹”，实现足不出户“云游”博物馆。陕西历史博物馆推出省内 144 家博物馆虚拟展馆、125 个数字专题展览、145 个线上专题讲座、900 余件文物介绍和百家博物馆讲读平台，更新“长安丝路东西风”等多个数字展，充分发挥博物馆文物文化优势，多措并举推进优秀传统文化传承，保留文化资源原真性。

三、学习文化旅游先进城市经验，推动建设“一部手机游西安”旅游服务平台

为建设“一部手机游西安”旅游服务平台，提升游客旅游体验，我局一方面积极前往云南省开展专项调研学习，学习云南省“一部手机游云南”经验，另一方面结合我市旅游实际，与腾讯、阿里、携程等头部互联网企业积极沟通西安市旅游服务平台建设方向。就提案中提到的建立“一部手机游西安”手机端旅游服务平台，考虑到平台建设后的市场化属性，我局一方面鼓励互联网企业发挥各自优势，履行社会义务，积极与西安市涉旅企业合作，提供线上旅游公共产品，另一方面支持企业做大做强，提升西安智慧旅游水平，打造西安智慧旅游品牌，借鉴国内智慧旅游先进城市经验，进一步完善相关工作，尽快打造我市统一的旅游服务平台。

也正如您所在提案中提到的，我市文旅产业发展方面仍然存在诸如协同推进产业发展难度较大、文化产业结构不合理、旅游信息化建设投入不足、产业鼓励政策欠缺等问题，我们也将会在以后的工作中针对这些问题，不断努力探索，向文旅产业发展先

进城市学习优秀经验，加强智慧城市建设，加快数字技术与文化旅游产业快速融合发展。

最后，再次感谢您对我市文化旅游工作的关心与支持，希望您今后能一如既往的关心、关注和支持我市文化旅游发展。

西安市文化和旅游局

2021年6月9日

(联系人：王晨 电话：86787227，13572913292)

抄送：市政协提案委员会，市政府办公厅（建议提案处）。