

类别：A

# 西安市文化和旅游局

签发人：左 东

市文旅函〔2024〕22号

## 对市政协十五届三次会议 第536号提案的复函

市政协文化文史和学习委员会：

贵单位《关于运用数字技术提高公共文化场馆资源利用的建议》提案收悉，感谢你们对我市公共文化事业的关心和支持，现答复如下：

近年来，市委、市政府认真贯彻落实习近平总书记来陕视察重要讲话重要指示精神，以及《中华人民共和国公共文化服务保障法》《陕西省公共文化服务保障条例》等文件精神，坚持把公共文化服务体系建设和保障民生的重要内容，聚焦高质量发展，切实加强文化建设，加快推进基本服务的标准化、均等化，市民基本文化权益得到更好保障，我市公共文化服务体系建设和取得显著成效。

一是公共文化设施建设不断完善。全市建成公共图书馆14个、文化馆14个，乡镇（街道）文化站184个，村（社区）基层综合性文化服务中心2797个。市级图书馆新馆长安书院图书馆主体已建成，新城區图书馆、文化馆新馆建成运行，碑林区、

雁塔区、周至县图书馆、文化馆新馆及莲湖区图书馆新馆建设进度明显。建成“城市书房”86个。加快推进公共文化服务数字化建设，市图书馆集群信息化平台完善提升，市群艺馆数字文化馆全面运行，实现了与区县图书馆、文化馆数字资源的互联互通。以推进宜居幸福社区建设为抓手，扎实推进基层综合文化服务中心建设工作，全市共建成宜居社区964个，幸福社区708个，推进一刻钟便民服务圈试点城市建设，建成27个高品质社区；建成农村文化礼堂341个。加快县域图书馆、文化馆总分馆制建设，建成图书馆总分馆制总馆13个、分馆88个，文化馆总分馆制总馆13个、分馆106个，有效整合了公共文化资源，便捷高效均等化的四级公共文化服务网络基本建成，实现了全覆盖。

二是投入保障政策体系更加完善。制定印发了《西安市关于推动公共文化服务高质量发展的实施意见》《西安市基本公共文化服务实施标准（2022版）》《关于推动西安市公共图书馆事业高质量发展的实施方案》《关于推动西安市文化馆事业高质量发展的实施方案》《西安市推进城市书房建设实施意见》《西安市关于利用文化和旅游资源、文物资源提升青少年精神素养的通知》《西安市乡村公共文化建设的行动方案》，明确了“十四五”全市公共文化服务高质量发展的目标和任务。

三是公共文化服务能力全面提升。以广大人民群众精神文化需求为出发点，创新公共文化服务方式。积极开展公共文化服务高质量示范区（县）示范创建活动，高陵区、鄠邑区、新城区、未央区、碑林区、雁塔区为第一、二批陕西省公共文化服务高质

量发展示范区创建单位，碑林区文艺路街道等 13 个乡镇（街道）被评选为省级公共文化服务高质量发展示范乡镇（街道），鄂邑区（户县农民画）、高新区集贤镇（西安鼓乐）、西咸新区秦汉新城正阳街道（秦汉战鼓）被命名为 2021-2023 年度“陕西省民间文化艺术之乡”。高陵区文化馆、鄂邑区图书馆被中宣部命名为服务基层服务农民先进集体，鄂邑区“关中忙罢艺术节用艺术唤醒乡愁”入选中央宣传部、文化和旅游部、国家发展改革委的基层公共文化服务高质量发展典型案例。

如你们所述，我市公共文化设施的高效管理利用上还存在设施不均衡、服务不到位，机制不活等问题，你们提出的“加大数字化应用，创新服务方式，促进资源数字化转化，加强合作互动交流”的建议很好，也是我们工作的方向，在关于运用数字技术提高公共文化场馆资源利用方面，我们主要做了以下工作。

一是出台西安市的文化需求、群众需求政策文件。市文化旅游局联合市发改委、市财政局印发了《西安市关于推动公共文化服务高质量发展的实施意见》，《意见》明确提出，着力发展数字公共文化。整合利用全市公共数字文化平台和资源，打造分级分布式数字文化资源库群，优化资源结构，提升资源质量。依托西安市图书馆数字平台、西安市群众艺术馆数字文化馆平台，整合区县图书馆、文化馆数字资源，打造西安公共文化“云”服务平台，开展“云教学”、“云演出”、“云直播”、“云展览”“云展播”等线上惠民活动，形成全时全域、线上线下相结合的公共文化服务格局。

二是推进“西安市公共图书馆集群信息化管理平台”建设。

“西安市公共图书馆集群信息化管理平台”是利用西安市公共图书馆物理平台和其馆藏文献信息资源，借助互联网+、大数据等先进的网络技术手段，以西安图书馆为中心馆，各区县公共图书馆、乡镇（街道办）文化站为成员馆，将散落在全市的服务网点联结成区域性的“图书馆群”，实现全市范围内的文献信息资源共建共享，业务协作和通借通还。中心作为西安市智慧城市建设中的文化信息支持中心和服务中心。为市民提供高效、便捷的文化服务网络，实现了市区“两馆”数字平台互联互通、数字资源共建共享。

三是坚持数字赋能，创新品牌活动方式。通过云展演、云直播、云传播、云体验等形式，开展线上文化活动。西安“村晚”活动连续两年线上参与人次达逾500万人次，“长安诗会”活动线上参与300余万人次，“2022西安市广场舞展演”在线观看人数136万人，公共文化服务新空间不断拓展。

四是加大智库和人才队伍建设。开展文化工作者服务支持艰苦边远地区和基层一线专项工作，支持市、县（区）创新人才培养路径，建设一批扎根基层的专家型公共文化人才队伍。目前，我市公共文化服务体系建设正在高质量发展，加快建设公共文化服务体系是我市文化工作的重要任务，也是我们主管部门义不容辞的职责使命。你们的《关于运用数字技术提高公共文化场馆资源利用的建议》非常及时，明确了我市公共文化场馆建设的方向，为提高我市公共文化场馆资源的利用水平提供了重要的方法路

径。

再次感谢你们对我市文化事业的关心和支持。

西安市文化和旅游局

2024年4月22日

(联系人：王晖      电话：86788107)

抄送：市政协提案委员会，市政府办公厅。